

二階堂和美

ナジャ・グランディーバ

マルガサリ

レイ・ハラカミ

山中透

チェ・ジェチョル

HTH+ マナブ

DJ tatsuo.y aka Sonten feat Toyo Miyoshi

DJ mamezuka

grooveconnection

燃える世界遺産

丹波マンガン記念館、最後の夜。

マンガン・ナイトクルーズ

2009年5月31日をもって閉館することが決まった丹波マンガン記念館。

現地を舞台に書かれた二つの書籍、記念館館長・李龍植による「丹波マンガン記念館の7300日」、  
美術家・高嶺格による「在日の恋人」。閉館前日の出版記念、野外ライブパーティ。

日時：5月30日(土) OPEN/START 17:00

場所：丹波マンガン記念館 京都市右京区京北下中町西大谷45番地 <http://www6.ocn.ne.jp/~tanbamn/>

料金：前売3000円／当日3500円 (税込／マンガン記念館入館料 ¥800を含む)

予約方法：p-hour@leto.eonet.ne.jpまで、件名を「5/30マンガン記念館」として、お名前、電話番号、人数をお知らせください。  
メール受信後数日以内に、受付確認と詳細メールをお送りします。

共催：高嶺格／NPO丹波マンガン記念館

# MANGAN NIGHT CRUISE

～ 採掘跡地にこだまする大音響の夜。マンガン千秋楽ばんざい！ ～



## 二階堂和美

奇跡のヴォーカル。神秘的で叙情的、天真爛漫で自由奔放、そして狂気。空気を完全に味方につけた歌声は国内外各界で絶賛を浴びる。日産マーチのCMでもおなじみ。

## ナジャ・グランディーバ

全国からお呼びのかかるドラッグQueen。圧倒的な容姿と天性のリズム感、麻薬にも似た悪魔的パフォーマンスで観客を金縛りにする。



## レイ・ハラカミ

日本を代表する電子音楽家。矢野顕子、UA、ショコラなどのプロデュース、くるり、ナンバーガール、Great3などのリミックス。水彩画に例えられる繊細な音は多くのファンを抱える。

## 山中透

作曲家、プロデューサー、DJ。80～90年代ダムタイプ音楽監督。豊富な経験をもとに多様な分野のコラボレーションで世界を駆け巡る。



## マルガサリ

ジャワ語で「花の道」の名を持つガムラン界のパンク。インドネシア国立芸術大学と提携し、高い技術を保ちつつ、その技術を自ら裏切るような実験的な活動を次々と断行。今回、HANA&JOSSなどが助っ人として参加。



## チェ ジェ Chol (崔在哲)

在日コリアン三世。チャンゴ奏者。韓国の伝統音楽をリ・チャンソブ氏に師事しながら、アジアソウルバンド『木蓮』を始動させる。



## Dj tatsuo.y aka Sonten feat Toyo Miyoshi

もともとはロック、パンク、ハードコア等のバンド出身だが、あらゆるジャンルの音を吸収した結果、聞いたこともないグループが！必見のダンスミュージック。



## DJ mamezuka

フジロックなど大型フェスで活躍するDJ。ハウス、テクノなど4つ打ちを軸に、ブレイクビーツやロック、トライバルと縦横無尽にプレイするベテランDJ。



## HTH+マナブ (光蟲)

ファイアダンス。実は和服の似合うパバールとポーランド人のアナ、マナブの三人組。火に魅せられた者として、ファイアダンスの美しさを追求する。



## grooveconnection

京都を本拠地とするDJグループ。関西の夜を支える仕掛人。オリジナルPCプログラムを使った演出など、先駆的な試みでクラブシーンを挑発し続ける。



## 車での行き方：

京都市中心部から車で約1時間。右京区の福王子交差点から高雄を抜け国道162号線をひたすら北へ。京北町に入り、スーパー「サンダイコー」を過ぎ更に北へ6km、162号線沿いの「丹波マンガン記念館」看板を右折。  
※車の数を減らすため、できるだけ乗り合わせておいで下さい。

## バスのご案内：（\*便が少ないのでご注意ください。）

京都駅より<JRバス・高雄/京北線>にて終点「周山」下車。

京都駅 14:00 → 周山 15:20

京都駅 15:30 → 周山 16:53

[http://www.nishinihonjrbus.co.jp/other\\_bus/index.html](http://www.nishinihonjrbus.co.jp/other_bus/index.html)

その後、周山より<京北ふるさとバス>にて9分、「下中」下車。

下中より徒歩15分。（ですが丁度よい時間にバスがありません。）

周山からタクシーもご利用になれます。記念館まで約6km。）

<http://furusatobus.fuw.jp/>

※帰り道、京都行きのバスは、周山発 19:25 が最終です。

バスで来られた場合、帰りは車で来られた方に便乗するか、

翌日お帰りになるかのどちらかになります。

## 会場内でキャンプできます。

テントや寝袋など、必要なものはご持参ください。

韓国料理／オーガニックフードなどの屋台、ドリンクの屋台など用意しています。なお、近辺にコンビニはありません。



## ～お願いとご注意～

- 会場は野外です。夜は大変冷え込みます。防寒具など各自でご用意下さい。
- 雨天決行です。雨具など各自ご用意下さい。
- 会場には段差や暗い場所、足下の悪い場所があります。動きやすい靴、服装でお越しください。また、懐中電灯など各自ご用意下さい。
- 会場内でのけが、発病、事故、盗難等に主催者、出演者は一切責任を負いません。
- 法律で認められていない物、危険物などの持ち込みはお断りいたします。
- 携帯電話の電波はほぼ入りません。
- 許可のない撮影、録音は一切お断りします。
- 進行の妨げになるような行為、他の来場者の迷惑になる行為があった場合、退場していただくことがあります。また、進行が不可能になった場合には中止する場合がありますが、その際に返金はいたしかねます。
- 場内の駐車場をご利用下さい。車の混雑を避けるため、なるべく乗り合わせてお越しください。

## ～翌朝は閉館の儀～

翌5月31日は、引き続き「丹波マンガン記念館・閉館の儀」が催されます。20年の歴史を締めくくる瞬間に、ぜひお立ち会い下さい。（ナイトクルーズに参加された方は¥1000にてご参加いただけます。）

<午前の部> 10:30～12:00 於：丹波マンガン記念館

第1部 追悼式マンガン記念館「閉館式」（鎮魂の集い）

第2部 「鎮魂の舞台」/コリア舞蹈 金仁姫（キムイニ）、趙恵美（チョヘミ）  
「鎮魂と新たな門出」の歌 新井英一

<午後の部> マンガン記念館を開放して、各種イベントを予定中。